

Jazz Life Trio

Carlo Dayyani Guldborg__ (geb. 2003) ein junger Gitarrist und Komponist aus Aarhus (Dänemark), lebt in Berlin. Trotz seines jungen Alters hat er bereits einige Alben veröffentlicht, Konzerte in mehreren Ländern gespielt und mit großen Künstlern wie Kresten Osgood, Mads Elung und Veslemøy Narvesen zusammengearbeitet. Carlo Dayyani Guldborg hat einen einzigartigen Sound gefunden, der den Einfluss seiner nordischen Herkunft und der pulsierenden, urbanen Avantgarde-Szene Berlins widerspiegelt.

Maj Kavšek__ (geb. 2000) ein in Berlin ansässiger Trompeter und Komponist, ist in Ljubljana (Slowenien) geboren. 2019 gewann er den I. Preis beim TEMSIG-Wettbewerb mit seiner Band „The Mood Lab Quintett“ in Slowenien. 2023 spielte er mit dem „Euroradio Jazz Orchestra“ in Litauen und dem „Fame’s Institute Orchestra“ in Nordmazedonien. Er hat an verschiedenen Festivals teilgenommen, bei denen er sowohl als Bandleiter als auch als Sideman mit angesehenen Musikern wie Chris Pitsiokos, Philipp Gropper, Bram De Looze, Felix Henkelhausen, Jan Bang und anderen zusammengearbeitet hat.

Jakob Åmand Astrup__ (geb. 1999) ein Gitarrist und Bassist aus Aarhus (Dänemark), in dessen Familie und Erziehung Musik schon immer eine bedeutende Rolle gespielt hat. Er ist bereits mit vielen großartigen Musikern wie Phil Donkin, Uli Kendorff, Felix Henkelhausen, Jonas Westergaard und Samuel Ber aufgetreten. Stets auf der Suche, die Grenzen seines Könnens durch Improvisation und Zusammenarbeit mit anderen Musikern zu erweitern, investiert er viel Arbeit und Mühe in die Weiterentwicklung seines Instruments.

1 20.6.2025

Jazz Life Trio
Sampson, Layton,
Gershwin, Kavšek...

2 22.8.2025

Berliner Bläsertrio
Harris, Beethoven,
Kummer, Mozart...

Kammerkonzerte
Winter 2025
14.11.25 _ 12.12.25

Open Air Konzert
20.6.2025 // 16–17 Uhr

auf dem KEH Gelände
im Garten zwischen Haus 2 und Haus 4
Epilepsie-Zentrum Berlin-Brandenburg,
Evangelisches Krankenhaus Königin
Elisabeth Herzberge, in Zusammenarbeit
mit YEHUDI MENUHIN
Live Music Now e.V.

Herzliche Einladung zur Konzertreihe 2025

Die erfolgreichen und beliebten Kammerkonzerte des Epilepsie-Zentrums Berlin-Brandenburg bringen Musik zu den Patienten und Patientinnen des Krankenhauses – auch zu Menschen, die sonst vielleicht nicht in ein Konzerthaus gehen können oder wollen. Der berühmte Geiger Yehudi Menuhin hat „Live Music Now“ 1977 gegründet, um auf der einen Seite die Förderung von jungen Musikern zu ermöglichen, indem sie in Krankenhäusern, Einrichtungen der Behindertenhilfe, Hospizen, Altenheimen sowie zahlreichen weiteren sozialen Institutionen und auch in Gefängnissen kostenlose Konzerte geben. Auf der anderen Seite war es sein Ziel, die heilsame Kraft der Musik zu denjenigen zu bringen, die sonst keinen Zugang zu ihr haben. Finanziert werden die Konzerte ausschließlich durch Spenden.

Wir freuen uns, die Kammerkonzerte auch in diesem Jahr wieder anbieten zu können. Im Sommer gibt es zwei Open-Air-Konzerte auf dem Gelände des KEH, es folgen zwei weitere Konzerte im Festsaal des KEH (Haus 22) im Winter; die Musiker spielen zunächst für unsere Patienten auf unserer Station für Erwachsene mit Behinderung. Die Konzerte dauern etwa eine Stunde (ohne Pause). Der Eintritt ist frei, Spenden sind willkommen.

Zu unseren Kammerkonzerten laden wir Sie herzlich ein und freuen uns auf Ihr Kommen.

Prof. Dr. Martin Holtkamp
Epilepsie-Zentrum Berlin-Brandenburg

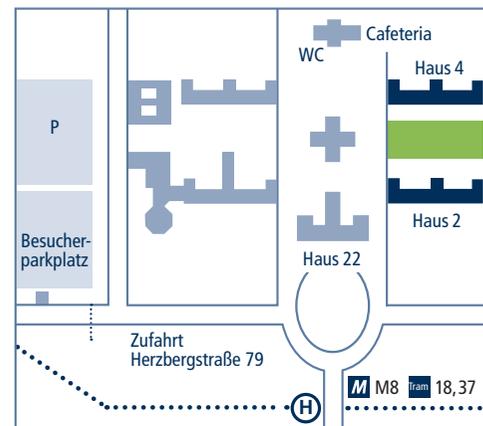
Amelie von Gizycki (Vorsitzende)
Karoline von Richthofen
YEHUDI MENUHIN Live Music Now Berlin e.V.

Epilepsie-Zentrum Berlin-Brandenburg__Evangelisches Krankenhaus Königin Elisabeth Herzberge gGmbH__
Herzbergstraße 79__10365 Berlin__www.ezbb.de,
www.keh-berlin.de

YEHUDI MENUHIN Live Music Now Berlin e.V.__
Rappoltsweilerstraße 7__14169 Berlin__Vorsitzende: Amelie von Gizycki__Kontakt: info@livemusicnow-berlin.de__
www.livemusicnow.de

Spendenkonten

LMN Berlin e.V. __Deutsche Bank Berlin
IBAN: DE09 1007 0000 0306 4482 00
LMN Berlin e.V. __Weberbank
IBAN: DE77 1012 0100 1003 0412 00



■ Die Open Air Konzerte finden auf dem Gelände des KEH im Garten zwischen Haus 2 und Haus 4 statt (bei schlechtem Wetter in der Alten Kapelle in Haus 22).

Programm

Maj Kavšek _____ Trompete
Carlo Dayyani Guldborg _____ E-Gitarre
Jakob Astrup _____ Kontrabass

Edgar Sampson

1907–1973

Stomping at the Savoy

Carlo Dayyani Guldborg

*2003

Berlin Blues

Jimmy Van Heusen

1913–1990

Darn That Dream

Turner Layton

1894–1978

After You've Gone

George Gershwin

1898–1937

Summertime

Maj Kavšek

*2000

Cookin'

Horace Silver

1928–2014

Nica's Dream